

5 mars 2010, Warm Up du Cully Jazz aux Caves du Manoir

Cette soirée aux Caves du Manoir est placée sous le signe du Critérium Intercommunal et Trans-cantonal de la (viti-)culture!

En effet ils ne sont pas nés hier ceux qui se souviennent d'un accouplement (quasi contre nature, diront certains) du chasselas et du fendant. Imaginer des combats de reines sur les terrasses du Lavaux ou une vue imprenable sur le lac de Genève (ndlr : appellation internationale) depuis la Batiatz, c'est pourtant un peu ça qui s'est produit au sein des Caves.

Quoi de mieux en effet pour (ré-)concilier les autarciques de la musique qu'une soirée **Warm Up du Cully Jazz Festival** à Octodure, en d'autres termes un échauffement du Jazz en Caveaux mais avec du **Hip Hop Old Skool** sous Voûte.

Au menu, du hip-hop, époque pré-blinblingiène et mtviène, du son funky et soul qui vous donnent l'envie de cercler votre chevelure de bandeaux fluos, d'enfiler vestes en jeans délavés et boots à franges violettes et de déambuler dans le Harlem des 80's comme si Grand Master Flash avait été élu First Man, qu'il avait nommé Kurtis Blow aux affaires étrangères et Isaac Hayes et James Brown comme conseillers stratégiques.



Le tout servi sur platines par des quasi-vieux de la vieille des 5 éléments qui, j'en suis sûr, sortiront leurs plus belles galettes et leurs plus improbables casquettes, toutes introuvables pour le commun des mortels dansants tels que vous et moi. Le tout délivré par **DJ SEBB** (ex-métissage), **DJ IDEM** et **DJ LIRIM** (Diego pour les intimes, ADP CREW)

Après tout par chez nous aussi les caisses à vendanges sont oranges et jaunes et le chasselas n'est-ce pas simplement du fendant qui s'ignore?

Julien Maret
www.cavesdumanoir.ch



